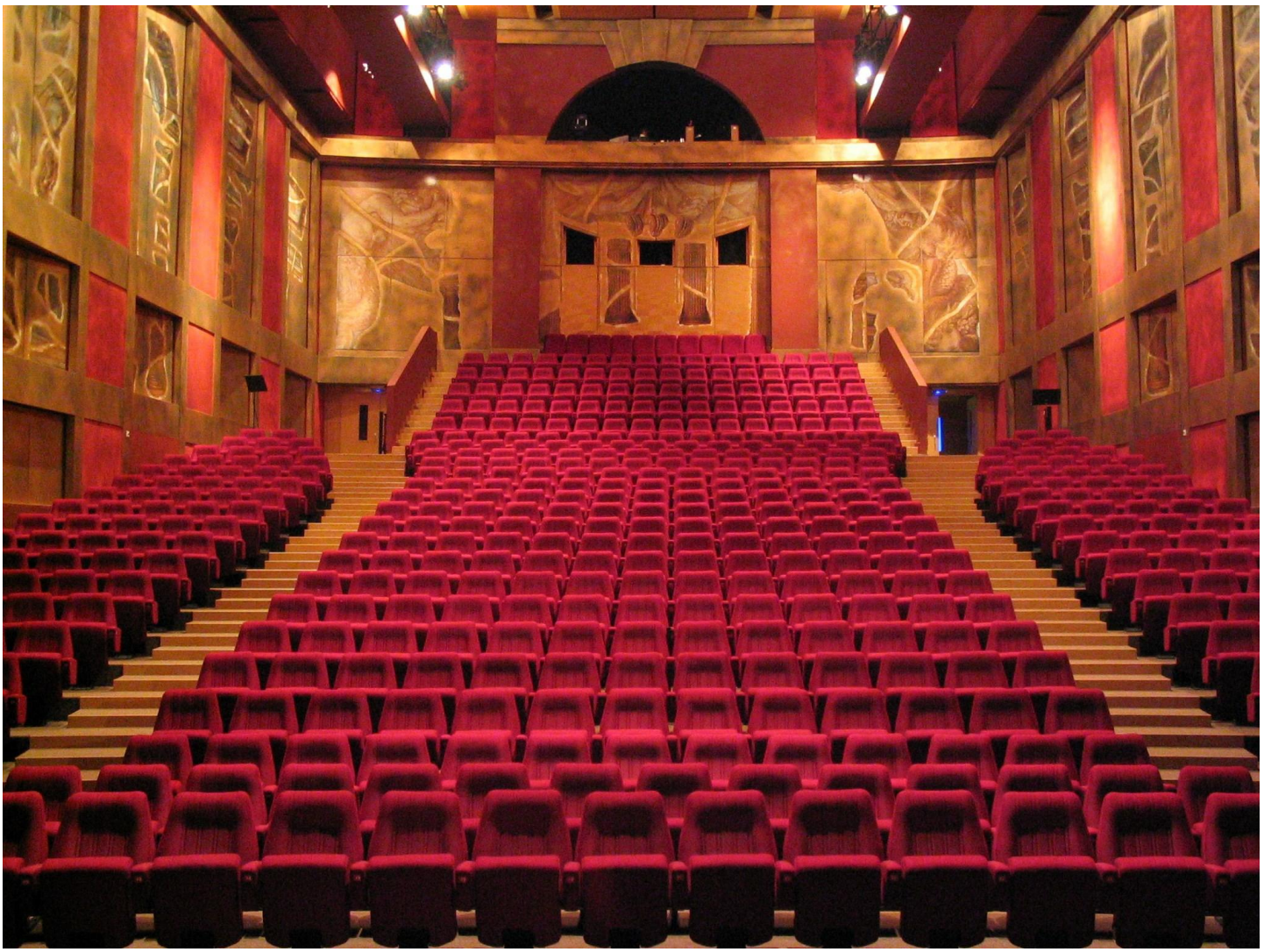
espaceRohan
THÉÂTRE DE SAVERNE

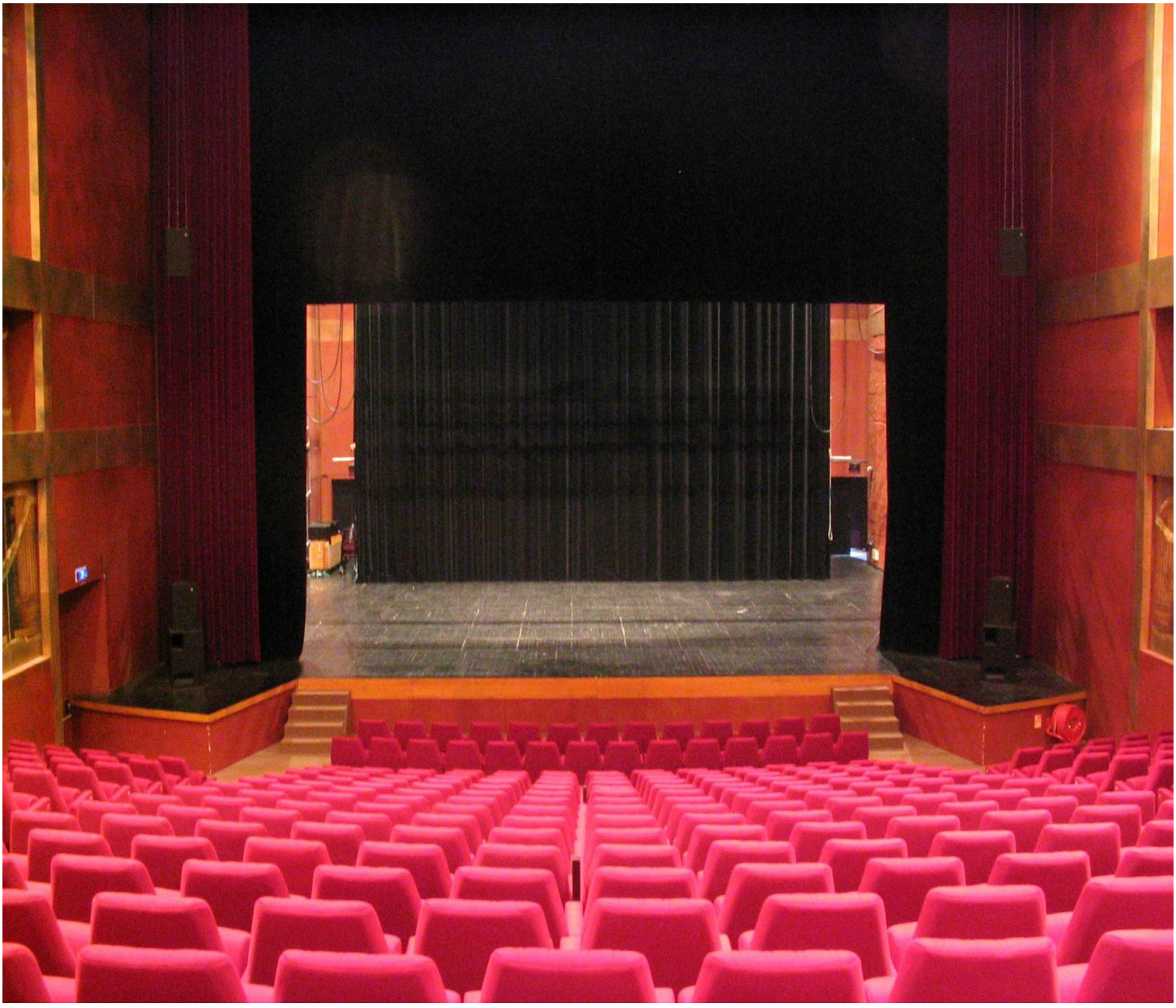
# DOSSIER TECHNIQUE




**ESPACE ROHAN**
**Château des Rohan**
**7 place du Général de Gaulle**
**67700 SAVERNE**
**Tel : 03 88 01 80 42**
**Email : technique@espace-rohan.org**

espaceRohan
THÉÂTRE DE SAVERNE

# SALLE JEAN-LOUIS BARRAULT



## SALLE GRADINÉE DE 480 PLACES

## ACCÈS HANDICAPES

# CONTACTS


DIRECTION-PROGRAMMATION directeur@espace-rohan.org

**DENIS WOELFFEL**

DIRECTION TECHNIQUE tel : 03/88/01/80/42 technique@espace-rohan.org

**BRUNO LANGEVIN**

REGISSEUR tel : 03/88/01/80/42 p.legoff@espace-rohan.org

**PIERRE LE GOFF**


Afin de pouvoir vous réserver le meilleur accueil, merci de prendre note des points suivants :
horaires des bureaux : 9h– 12h / 14h-17h

Les fiches techniques ainsi que les besoins en personnels devront nous parvenir au moins 3 semaines à l'avance
Les techniciens seront présents 1 heure avant le début de la représentation
Pour des aménagements d'horaires autres que ceux précisés ci-dessus merci de prendre contact avec le directeur technique. Dans tous les cas 1 heure de pose le midi et le soir seront obligatoires afin que les techniciens puissent se restaurer.
L'accès décor se fait par l'entrée des artistes.
L'ouverture de la salle au public se fait 20 mn avant le début de la représentation

**SECURITE**

**Les décors devront être classés M1 fournir les certificats d'homologation Avertir de toute utilisation d'artifices ou de flammes**
**L'accès et l'utilisation de la salle ne peut de faire qu'en présence d'un des techniciens de la salle.**
**Toute dérogation aux normes de sécurité en vigueur ne pourrait se faire sans l'accord du directeur technique**

# FICHE TECHNIQUE

## EQUIPEMENT SCENIQUE

**ACCES DECOR**

- Monte-charge 5m x 3m x 4m50 charge maxi 3 tonnes avec accès direct sur scène

**PLATEAU**

- Ouverture rideau scène maxi 11m
- Largeur du plateau mur à mur 15m
- Largeur maxi du plateau équipé de pendrillon 10m
- Profondeur bord de scène, mur du fond 14m70
- Profondeur utilisable en scène 10m60
- Proscénium 1m50, première accroche à 2m50 du bord de scène
- Hauteur sous grill de 10m à 13m50 suivant les perches
- Réglages lumière à la tour hauteur max 7m

**MACHINERIE**

- 18 perches hydrauliques 12m d'ouverture réparties sur scène charge maxi 400kg
- 1 pont 300 au manteau de scène charge maxi 500 kg
- 2 ponts 500 sur scène charge maxi 1 tonne
- 2 Ponts 300 latéraux cour et jardin charge maxi 300kg (utilisation spéciale)
- 2 passerelles de faces réparties en salle 5,5m et 17m hauteur 11m

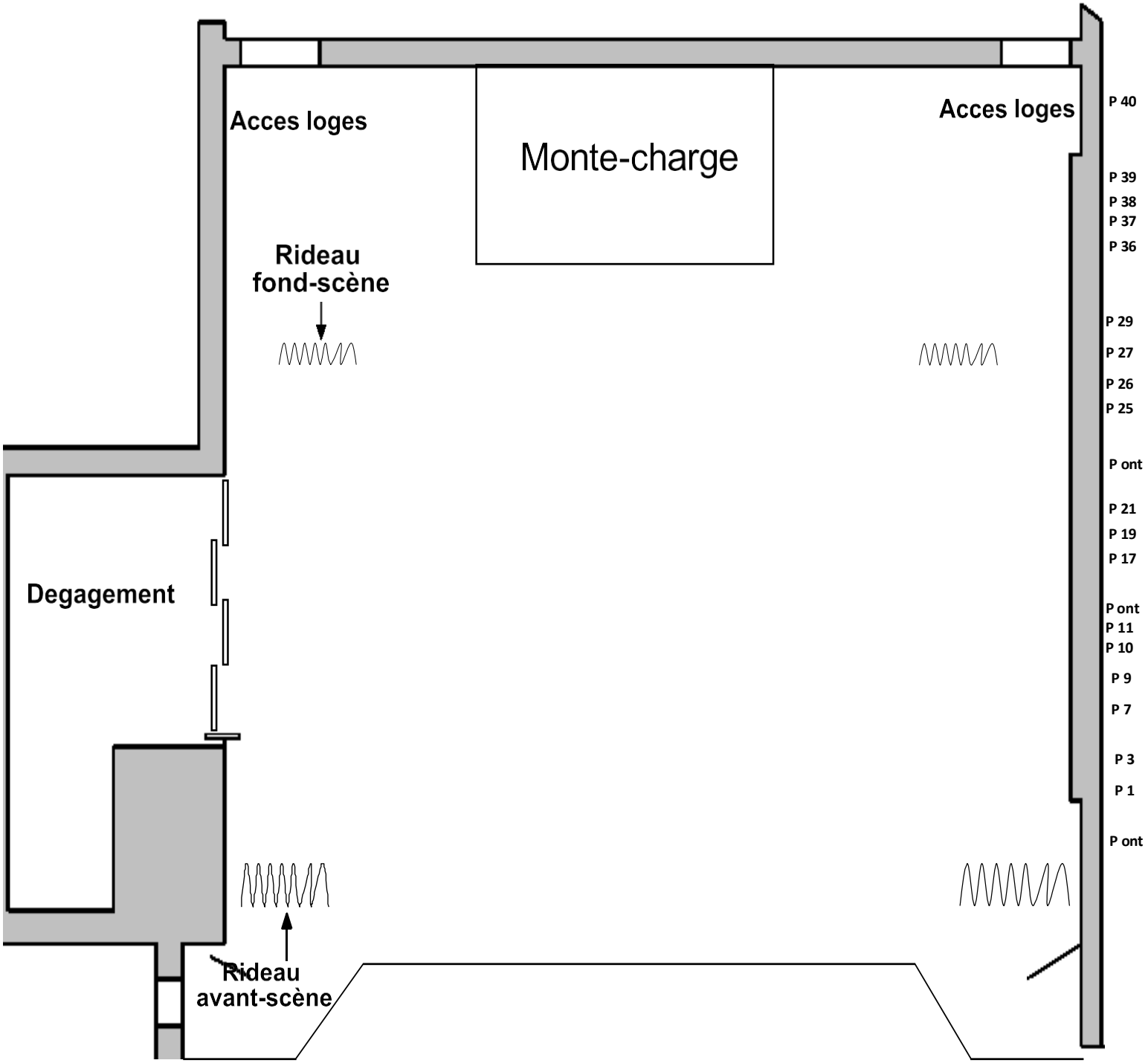
**DRAPERIE**

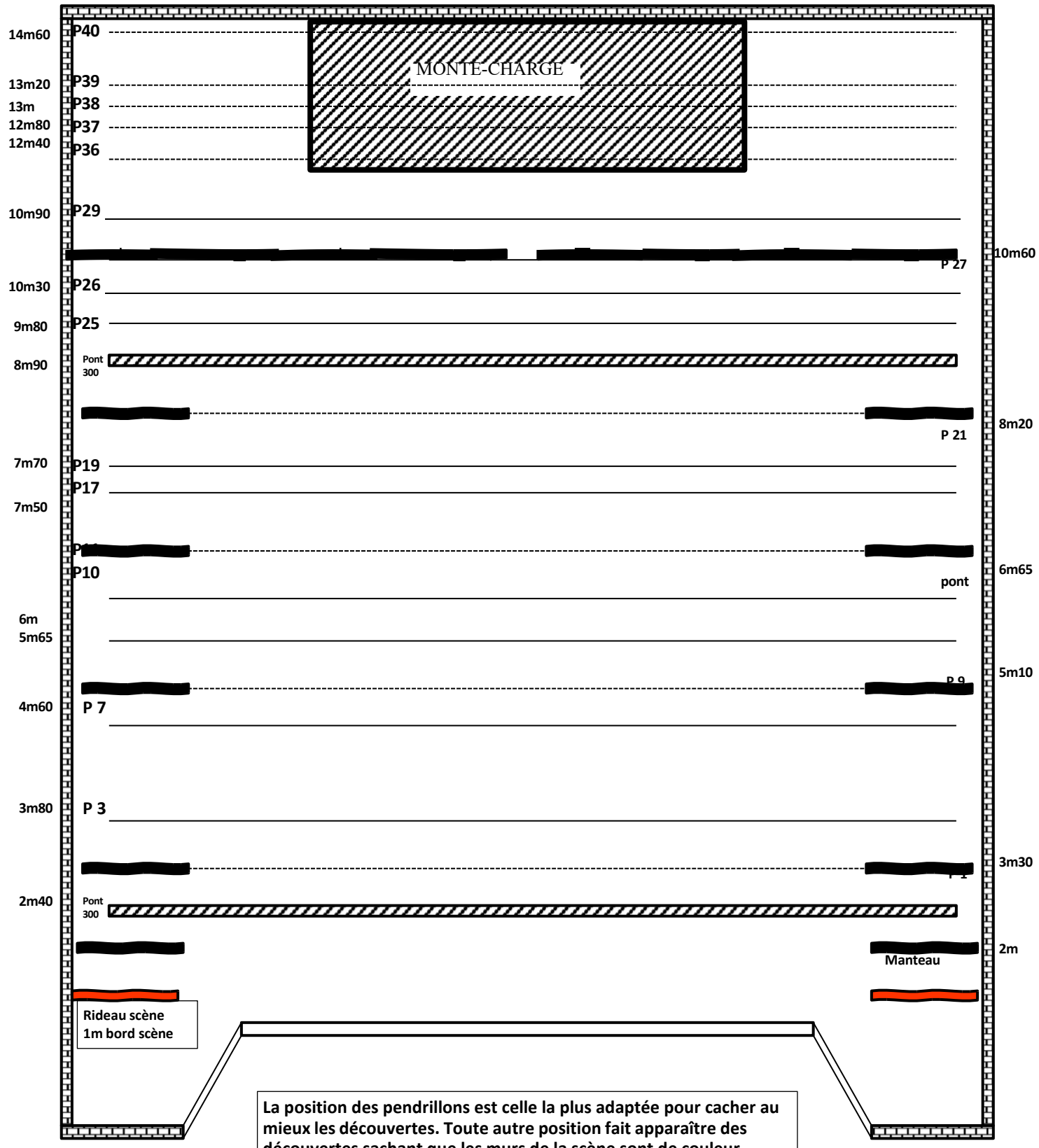
- Un rideau d'avant-scène rouge commandé depuis la régie
- Un manteau de scène fixe velours noir ouverture 10m hauteur 5m50
- 8 pendrillons velours noirs 2m50 x 9m
- 2 pendrillons velours noirs 4m x 8m utilisable en 8m x 4m
- 5 frises velours noirs 12m x 3m
- 1 cyclorama 12m x 7m Blanc crémeux
- 8 rouleaux tapis de danse 1m60 x 10m

**LOGES**

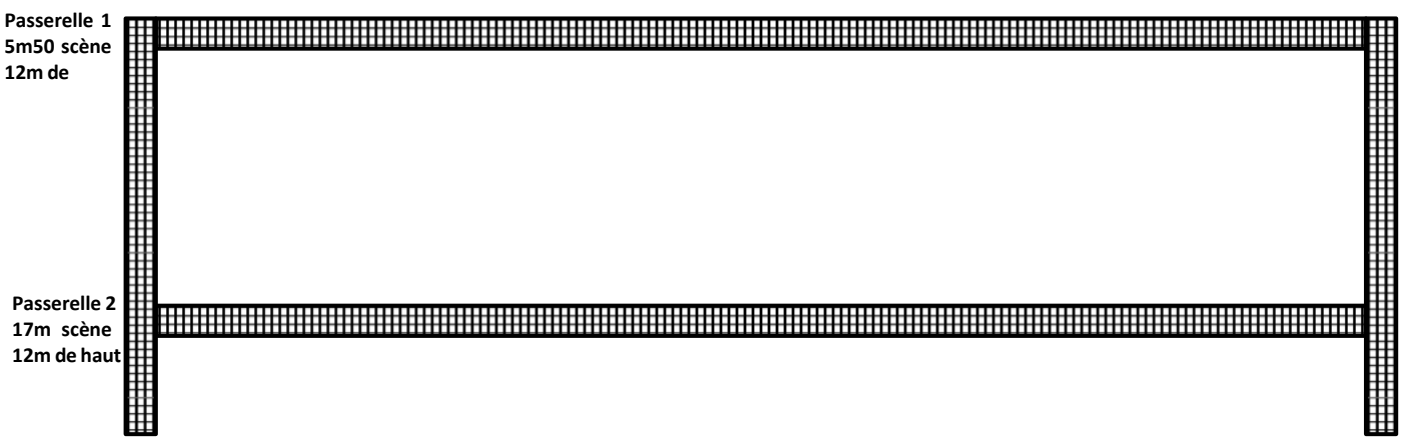
- 6 grandes loges réparties sur 3 étages, accès par ascenseur ou escalier

# Plan de scène
# echelle 1/100






**La position des pendrillons est celle la plus adaptée pour cacher au mieux les découvertes. Toute autre position fait apparaître des découvertes sachant que les murs de la scène sont de couleur orange sombre. Le rideau de fond de scène peut être avancé au Maximum sur la perche 21**



# EQUIPEMENT SON

## DIFFUSION

Système METRIX ADAMSON  amplification PLM 12K44

2 Sub bass MDC

Amplification POWERSOFT PROCESSEUR INTEGRE

## RETOUR

- 8 x enceintes Nexo P12 amplification Powersoft

## CONSOLE

- 1 console numérique 01V96 Yamaha
- 1 console numérique QL5 Yamaha

## PERIPHERIQUES

- 2 Platines CD Tascam CD-01U auto pause et autocue

## MICROS

- 10 x Shure SM58
- 3 x Shure SM57
- 1 x Shure BETA87
- 2 x RODE NT1
- 2 x AKG 451B
- 1 x SHURE Beta91
- 2 x AKG SE300 cellule CK91
- 1 x AKG 460 cellule CK63
- 1 x AKG D112
- 4 x KM184
- 1 x HF casque ou cravatte Sennheiser serie300
- 4 x LIAISONS HF SHURE QLX AVEC B58 OU POCKET
- 2 x micro casque DPA 4088
- 8 x boites de direct BSS
- 20 x pieds micro grand modèle avec perche
- 4 x pieds micro petit modèle embase ronde avec perche

# EQUIPEMENT LUMIERE

## GRADATEURS

- 138 circuits fixes 3 KW
- 5 blocs mobiles 6 x 3 KW
- 4 blocs mobiles 3 x 5 KW

## PUPITRES

- Eos ION XE20  ETC

## PROJECTEURS

- 12 projecteurs PC 2000W SCENILUX FACE
- 12 projecteurs PC 2000W ADB
- 10 projecteurs PC 2000W JULIAT
- 12 projecteurs Horysiode 1000W Horus Juliat
- 44 projecteurs PAR 64 1000W (lampes CP60, CP61, CP62)
- 2 barres de 4 ACL
- 2 découpes longues ADB 11°/23° 1000W
- 8 découpes ROBERT JULIAT 2 KW 714 SX02
- 2 découpes ROBERT JULIAT 2KW 713 SX 02
- 8 découpes ROBERT JULIAT 2 KW 711 SX02 (face)
- 8 découpes ROBERT JULIAT 1 KW 614 SX
- 4 découpes ROBERT JULIAT 1 KW 613 SX
- 12 découpes Led Chauvet Reve3 (12 nez 15/30 - 8 nez 25/50)
- 2 découpes Led Juliat 653SX4C
- 4 BT 250w SCENELUX
- 2 BT 500w SCENILUX
- 6 pieds pour projecteur 2m
- 4 pieds Goliath 3.80m
- 8 échelles pour projecteur hauteur 2 m
- 1 machine à fumée dmx Martin
- 1 machine à brouillard Therma Tour 800 (equivalent MDG)
- 16 Par led zoom Starway SUPRAKOLOR HD 14x20w
- 10 Wash Starway Modena
- 6 Spot Starway Lusso
- 8 Floodlight HD Starway